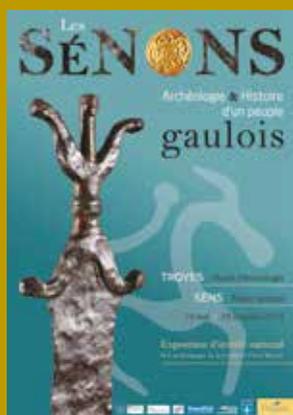




L'art du jardin

Le patrimoine naturel de la Ville de Troyes est aussi important que son patrimoine bâti. Juvénal-des-Ursins, Léon-et-André-Boisseau (jardin derrière la Bourse du Travail), deux jardins récemment requalifiés, témoignent de la volonté de la Collectivité d'organiser des espaces paysagers et d'embellir le cadre de vie des Troyens. Le jardin du musée d'Art moderne va profiter de cette grande requalification pour être également repensé. Espace public accessible à tous, sans forcément passer par le musée, ce jardin est une oasis de verdure au sein du quartier Cathédrale. L'aménagement sera réalisé par l'agence Métamorphose, connue des Troyens pour avoir donné à la place Saint-Pierre son nouveau visage. À la réouverture du MAM, le jardin sera de nouveau ouvert à tous, aux horaires du musée. Promeneurs et riverains auront le loisir de profiter des bancs et de l'ombre des arbres dans un beau jardin de ville.

Cinq nouvelles œuvres y prendront place. Résolument contemporaines, ces œuvres monumentales rejoindront celles installées depuis l'ouverture du musée en 1982. Salle d'exposition à ciel ouvert de sculptures, ce jardin est d'ailleurs conçu pour qu'œuvres et végétation se répondent harmonieusement. Afin d'en faire un véritable lieu de vie, une partie sera dédiée à l'événementiel. Les aménagements spécifiques seront réalisés pour y accueillir ponctuellement un espace scénique et en faire un prolongement naturel du musée et de ses collections.



L'archéologie au cœur de la vi(II)e

L'archéologie est à l'honneur jusqu'en 2019 dans l'Aube. La Ville de Troyes et le Conseil départemental de l'Aube s'associent afin de célébrer les récentes découvertes archéologiques exceptionnelles et les travaux scientifiques qui en découlent. Dans le cadre départemental de l'année « Archéologie 2018/2019 dans l'Aube », les deux collectivités organisent un ensemble de manifestations autour de l'archéologie. **Du 19 mai au 29 octobre**, au musée des Beaux-arts et d'Archéologie, la Ville de Troyes, en partenariat avec la Ville de Sens (dans le cadre de leur rapprochement *via* le nouveau Pôle Métropolitain - voir *Press'Troyes* n°272), présente l'exposition « Les Sénons. Archéologie et histoire d'un peuple gaulois » autour du thème : Territoire, production, consommation et arts. Cette exposition a, en outre, retenu l'attention du Ministère de la Culture et bénéficie du label « Exposition d'intérêt national » 2018. Parallèlement, le Conseil départemental de l'Aube organise, **du 5 mai 2018 au 29 septembre 2019**, l'exposition ArkéAube à l'Hôtel-Dieu-le-Comte.